

【第9回 インターネットとソーシャルメディア】

日時：2020年01月15日（水）10:00~12:00

場所：東京藝術大学上野校地 中央棟第3講義室



Image: 様々なソーシャルメディアのアイコン

特に2000年代半ば以降のソーシャルメディアの誕生によってインターネットを巡る状況は一変し、情報の発信者と受信者が相互に関係し合うようになりました。これらの技術革新によって私たちの日常的なコミュニケーションの在り方そのものが変化し、ソーシャルメディアは単に民間企業によるサービスの枠を超えて、現代社会における重要なインフラストラクチャーの一つになっています。アーティストにとってインターネットや様々なデジタルデバイスは、単なる情報通信の方法にとどまらず、世界認識の根幹に関わる問題として近年その関心が集まっています。また、今日におけるそのような情報環境を背景にして、アーティストの活動のあり方も変容しています。ウェブサイトやソーシャルメディアを活用した活動の展開が様々な形で模索され、プロジェクトにおける資金集めとして「クラウドファンディング」で出資者を募る例も数多くみられます。ここでは、今日のメディア状況に関する前提知識をレクチャーによって共有した後に、参加者を交えたディスカッションを行います。アートとインターネットメディアの関係性について意見を交換し合い、幅広い視点で議論を深めることを目指します。

【講座の年間プログラム予定】

- ① ポートフォリオ (6月)
- ② アーカイブ (7月)
- ③ プロポーザル1 (10月「非常勤レクチャーC」)
- ④ プロポーザル2 (10月「非常勤レクチャーC」)
- ⑤ プロポーザル3 (10月「非常勤レクチャーC」)
- ⑥ プロポーザル4 (10月「非常勤レクチャーC」)
- ⑦ ステートメント (12月)
- ⑧ トーク (12月)
- ⑨ インターネットとソーシャルメディア (1月)
- ⑩ 英語 (1月)